

**SECTION A**  
**Conjugation      40 marks**

**1. Present tense**

**15 marks**

- 1 venons
- 2 veux
- 3 apprenez
- 4 finissent
- 5 sais
- 6 peut
- 7 sortons
- 8 me réveille
- 9 doit
- 10 ont
- 11 vas
- 12 sommes
- 13 mangeons
- 14 perds
- 15 faites

**2. Perfect and imperfect tenses**

**15 marks**

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1 ai passé  | 9 suis sorti   |
| 2 faisait   | 10 sont restés |
| 3 étais     | 11 pouvais     |
| 4 a changé  | 12 voulais     |
| 5 préparais | 13 ai cassé    |
| 6 est venue | 14 suis rentré |
| 7 était     | 15 a été       |
| 8 ai dû     |                |

**3. Future tense**

**10 marks**

- |                  |                        |
|------------------|------------------------|
| 1 <u>sera</u>    | 6 <u>viendra</u>       |
| 2 <u>aurai</u>   | 7 <u>nous lèverons</u> |
| 3 <u>irai</u>    | 8 <u>travailleront</u> |
| 4 <u>ferai</u>   | 9 <u>gagnerons</u>     |
| 5 <u>pourrai</u> | 10 <u>étudierons</u>   |

## SECTION B

### Gap fill

15 marks

Fill in the blanks in the text below with the appropriate words chosen from the box.

Je me passionne vraiment **pour** l'aventure. J'adore les choses qui sont vraiment dangereuses. Parfois ça peut aller un **peu** trop loin et je me suis déjà fait très mal

Je pense **que** le moment le plus dangereux était la **fois** où je faisais de la moto le long d'une falaise et je suis tombé. Je me suis presque cassé le dos ; heureusement ce n'était qu'une hernie discale. Maintenant mon dos **est** en bonne condition. Un **autre** accident qui aurait pu être fatal était **quand** je n'avais que cinq ans. J'étais **sur** un balcon et je voulais descendre. Mais j'aimais déjà l'aventure à **cet** âge-là et j'ai décidé **de** sauter. Malheureusement, je me suis cassé la jambe **et** le bras. Les médecins ont dit que j'avais de **la** chance d'être **en** vie.

Je n'ai mentionné que les choses négatives mais j'ai vécu tellement de choses fantastiques. Une fois, je suis monté tout en **haut** du mont Blanc ; une aventure extraordinaire. Je ne me suis pas fait **mal** et je me suis fait des souvenirs inoubliables.

<b>et</b>		<b>haut</b>		<b>de</b>	
	chose				
		<b>peu</b>		à	
	<b>est</b>				
est		mon		<b>sur</b>	
<b>fois</b>		<b>quand</b>		<b>que</b>	<b>en</b>
	<b>autre</b>	bas		<b>pour</b>	
<b>la</b>		<b>mal</b>		<b>cet</b>	

## Essay

### Communication / 10

- (i) One tick for each relevant communication point.
- (ii) Each of the 5 tasks must be covered:
  - If 1 of the tasks is missing, the maximum communication mark is 8.
  - If 2 of the tasks are missing, the maximum communication mark is 6.
  - If 3 of the tasks are missing, the maximum communication mark is 4.
  - If 4 of the tasks are missing, the maximum communication mark is 2.
- (iii) The verb must be correctly conjugated to be awarded a tick.
- (iv) Lists: a maximum of 2 marks. Lists of 1-3 items, 1 mark. Lists of 4+ items, 2 marks.

### Conjugation / 16

Two marks for each tick, up to a maximum of 16 - (i)GCSE awarding protocol.

### Language / 14

12-14	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wide range of structures; long, fluent sentences.</li><li>• Highly accurate, though not necessarily faultless.</li><li>• Wide range of vocabulary fully appropriate to the task.</li></ul>
9-11	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attempts a range of structures with a good degree of success.</li><li>• More complex language usually error-free.</li><li>• Variety of relevant vocabulary.</li></ul>
7-8	<ul style="list-style-type: none"><li>• In control of simple structures. Varied success with more complex structures.</li><li>• Accuracy fairly consistent. Errors may occur with more ambitious language.</li><li>• Sufficient vocabulary to add some interest to the writing.</li></ul>
5-6	<ul style="list-style-type: none"><li>• More than basic structures.</li><li>• The work is more accurate than inaccurate.</li><li>• Straightforward vocabulary.</li></ul>
3-4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Basic structures.</li><li>• Some examples of correct language. Meaning usually conveyed.</li><li>• Basic vocabulary.</li></ul>
1-2	<ul style="list-style-type: none"><li>• A few phrases or short sentences are accurate enough to be comprehensible.</li></ul>

### Complexity / 5

Ambition and attempt to use idiomatic language.